

ASTRO*INTELLIGENCE

KARRIERE OG ERHVERV

Horoskop af Liz Greene

Programmering af
Alois Treindl

Oversat fra engelsk
af Mette Thomsen

KARRIERE OG ERHVERV

for

Ilya, født 12. Aug 1948

Nr 6076.001

AstroScan
Løvstræde 8, 1152 København K
Tel & Fax: 33 33 85 48. E-mail: astroscan@get2net.dk

Indholdet af denne Analyse

I. Indledning

II. Hvordan du opfatter verden

Find et kreativt medium for dine følelser og din fantasi

III. Dine anlæg og styrker

Ønsket om at hjælpe og helbrede * Behov for følelsesmæssig dybde i omgangen med andre på arbejdspladsen * Et arbejde kræver et seriøst engagement * Autoritet og ansvarlighed sidder godt placeret på et par stærke skuldre * Helbredelse af verdens sår * At tjene betyder mere end succes

Øvrige anlæg og styrker * Dit liv er, hvad du gør det til * En stolt og uafhængig ånd kræver en uafhængig vej i livet
Behovet for at være uundværlig er et kald * Vejen til tilfredshed er hjertets vej

IV. Kend din begrænsning

Du betyder også noget * Du har brug for større frihed, end du tror
* Afgiv ikke din magt * Lær at sige nej

V. Samarbejde med andre

Dine arbejdsrelationer bør rumme følelser

VI. Hvad betyder succes i virkeligheden for dig

Kapitel I - INDLEDNING

At finde sit sande kald

Når vi er børn, siger folk til os: "Hvad vil du være, når du bliver stor?" I den alder har vi sædvanligvis drømme. Vi ved, at vi ønsker at nå månen, lære at flyve den hurtigste flyvemaskine i verden, redde truede dyrearter eller gøre en strålende videnskabelig opdagelse, som vil forvandle menneskers liv. Vi er endnu ikke gamle nok til at bekymre os om jobmarkedet, afbalance-rede budgetter og vores eget og vores families underhold. Vi har kun vore drømme og en hemmelige vished om, at vi er enestående og skal udføre noget helt specielt i livet. Selv når vore forældre har helt andre drømme på vore vegne, kan vi kende forskel på deres drømme og vore egne. Som børn er vi endnu i stand til at høre sjælens stemme.

Når vi bliver ældre, ændrer spørgsmålet karakter. Folk siger: "Du må hellere begynde at tænke over, hvad du vil med dit liv. Hvordan vil du tjene til livets ophold?" Der er ikke længere tid til at drømme; vi må nu "se virkeligheden i øjnene" og tænke over, hvordan vi skal overleve i den store, slemme, gamle verden. Den indre fornemmelse af at være speciel falmer ved synet af de lammende vidnesbyrd om høje arbejdsløshedstal, skarp konkurrence ved hvert eneste stillingsopslag og økonomiske udsving og nedture, som får os til at føle, at vi er heldige, hvis vi overhovedet får et job, ligegyldigt hvilket. Og hvis vi er utilfredse i det pågældende job, eller hvis vi mister det, føler vi os nedværdigede, nedvurderede og ude af stand til at stole på vore inderste drømme og længsler, fordi der måske ikke findes andet arbejde. Og selvom der gjorde, har vi sikkert for længst mistet den indre kontakt, som kunne fortælle os, hvad det er, der får vores hjerte til at synge og genskaber følelsen af at skulle udføre noget helt specielt i livet.

Denne astrologiske fremstilling handler om dit erhverv. Den skal hjælpe dig med at få en fornemmelse af, hvad du er god til, og hvad der kunne være godt for dig, således at dit arbejdsliv giver mening ved siden af en løncheck. Hvis du leder efter en retning, kan astrologien hjælpe dig med at finde den; hvis du allerede har fundet en retning, kan astrologien hjælpe dig med at bekræfte den og måske uddybe den. Det engelske ord "vocation" kommer af en latinske rod, som betyder "at kalde" - ligesom vi også på dansk har ordet "et kald". At have et kald indebærer noget af en højere eller dybere karakter - et indre selv eller en sjæl, som ved, hvorfor vi i virkeligheden er her. I dag bruger vi hovedsagelig ordet "kald" i forbindelse med mennesker, som oplever en religiøs kaldelse. Den omskiftelige verdens udfordringer og problemer, med dens hurtige og usikre tekniske fremskridt og skiftende politiske og økonomiske strømninger, har skræmt os og drejet vores opmærksomhed bort fra den indre betydning af det, vi foretager os i livet. Men rigtig mange mennesker føler sig retningsløse eller ulykkelige i deres arbejde, selvom de bliver lønnet godt. Få af os oplever den luksus at arve en formue; flertallet af os må selv klare os i verden. Arbejdet ligger derfor, i lige så høj grad som parforholdet, ved kernen af vores liv og optager de fleste af vores vågne timer. Men vi er muligvis ikke i stand til at tænke fra dette centrum og ud - først at fokusere på hvem vi er, og hvad der inspirerer os, og derefter at søge efter redskaberne hertil i den ydre verden. I stedet tænker vi udefra og ind, idet vi fokuserer på, hvad andre eller vores egen skjulte usikkerhed fortæller os er muligt. Vi bliver ikke opdraget til at kende og stole

på os selv og vore evner, men snarere til kun at kende den ydre verdens begrænsninger. Og derpå hamrer vi os selv ned i en form, som passer til dem.

Eftersom hvert eneste fødselshoroskop er unikt, lærer astrologien os, at hvert eneste individ har en unik natur og en unik samling af evner. Selvom et horoskop ikke kan fortælle os hvilket firma, der vil tilbyde os et job, eller hvor meget vi kan forvente at få i løn, kan det hjælpe os med at forstå, at hvis vi ønsker at føle, at vores liv har betydning, må vi i den ydre verden udfolde i det mindste noget af den person, vi er i det indre. Intet job er perfekt; vi må alle gå på kompromis. Det, der betyder noget, er, at det, vi foretager os, forbinder os med noget specielt indvendigt, noget der får os til at føle, at vi er værdifulde, og som ansporer os til at yde vores bedste til livet. Astrologiens indsigt er ikke bogstavelig og specifik. Den er symbolsk og psykologisk og fortæller os om de områder af livet, som inspirerer os, de behov som giver vores sjæl næring, og om personlige begrænsninger som markerer grænsen for, hvad vi er i stand til at opnå i løbet af et liv. Vi kan ikke blive til noget, vi ikke er, og intet menneske rummer alle muligheder. Vi er alle gode til forskellige ting. Den rette blanding af realisme og tro på os selv kan sørge for, at vi kommer til at føle, at vores vej gennem livet har været umagen værd.

For at få mest muligt ud af den astrologiske indsigt, som bliver tilbudt i denne fremstilling, er det vigtigt at huske tre ting. For det første er en fornuftig indsigt i egne behov, muligheder og begrænsninger langt vigtigere end de kendsgerninger og statistikker, vi får tilbudt af omverdenen. Det er ikke sådan, at kendsgerninger og tal ikke betyder noget. Men selv hvis der kun er ét job til rådighed og fire hundrede ansøgere til det, har vi større magt til at skabe vores egen virkelighed, end vi er klar over. Hvis det job er det helt rigtige for os, og vi er rede til at gennemgå den nødvendige forberedelse og oplæring, så vil vi få det - et eller andet sted, på et eller andet tidspunkt, på en eller anden måde. For det andet må vi ikke være bange for at forsøge. At forsøge og fejle og forsøge igen er langt bedre end slet ikke at forsøge, for vi kan lære endnu mere af vores nederlag, end vi lærer af vores succes. Det kan også være vigtigt at forstå, hvorfor vi måske ubevidst flirter med nederlagene eller undlader at gribe chancerne. Mange mennesker bliver tynget ned, ikke på grund af manglende evner, men af en dyb ubevidst overbevisning om, at de ikke fortjener at blive tilfredse. En dybere forståelse af os selv kan hjælpe os med at skelne mellem ægte begrænsninger og unødvendig selvsabotage. For det tredje kan et fødselshoroskop ved egen kraft lige så lidt skabe mulighederne for os, som et vejkort kan få os til at foretage en rejse. Et fødselshoroskop kan vise os en retning og opmuntre os til at realisere vore højeste værdier og mest elskede drømme. Men hvert eneste menneske må træffe beslutningen om at begynde at gå vejen. Hvis vi nægter at gøre dette på grund af frygt eller kynisme, og bliver siddende på dørtrinnet, mens vi længes efter det, der kunne være blevet til noget, kan vi ikke bebrejde hverken astrologien eller verden for vores utilfredshed.

Liz Greene

Kapitel II

Hvordan du opfatter verden



Hver især oplever vi verden forskelligt og føler os stærke og kompetente på nogle felter og usikre eller dårligt udrustede på andre. Intet menneske er perfekt tilpasset alle områder af livet. Fundet af den rigtige retning kan til dels afhænge af en viden om, hvordan du skal vurdere og tilpasse dig livet, og af opdagelsen af en ydre situation, som passer til din grundindstilling. Selvfølgelig er det ikke så enkelt, at du bare skal lede efter et sted, hvor du kan udfolde det, du opfatter som dine stærke sider, og undgå det du opfatter som dine svagheder. Sommetider kan et arbejde med at udvikle de sider af personligheden, hvor du føler dig usikker, fremkalde den største følelse af sejr. Men det hjælper, hvis dit livssyn er i harmoni med det, du foretager dig, og du derfor kan føle dig fuld af selvtillid og i stand til at møde de udfordringer, som dit arbejde byder på. Det kan også gøre en forskel, at du er i stand til at være tro mod dine værdier og behov i stedet for at acceptere en situation, hvor du hverken tror på det, du foretager dig, eller på de mennesker du arbejder sammen med.

Find et kreativt medium for dine følelser og din fantasi

Din indre verden er rig og fuld af kreative billeder og ideer, som bølger frem og tilbage alt efter dit humør og din energi. Du er et følsomt menneske, som muligvis ikke bryder dig om de spidse albuer, som findes på mange arbejdspladser. Frem for at binde dig til en trummerum vil du muligvis blive lykkeligere ved at koncentrere dig om emner, du holder af -historie, arkæologi, kunst og smukke genstande eller det forsigtige arbejde med at styrke og inspirere de kreative potentialer hos andre. Du kunne blive en glimrende lærer, for du er meget sensitiv over for andres følelsesmæssige behov og krav og kan være umådelig taktfuld, når det kræves af dig. Men det allervigtigste er, at det arbejde, du udfører, skal være drevet af fantasi og inspiration. Hvis du underviser eller vælger at arbejde med andre mennesker inden for omsorgsfagene eller som vejleder eller rådgiver, bør du sørge for, at du kan gøre dette med frihed til at kommunikere fantasifuldt og udtrykke billeder og ideer, som ikke nødvendigvis kræver et fundament af påviselige kendsgerninger. Kunstnerisk udtryk vil formentlig være vigtigt for dig i en eller anden udformning, og selvom det ikke danner basis for betalt arbejde, bør du alligevel sikre dig, at du har tid til dit eget kreative arbejde. Det er især vigtigt, hvis du arbejder

i et meget struktureret miljø, hvor du er nødt til at begrænse fantasiens flugt for at passe ind i en gruppe eller et institutionelt hierarki. I bedste fald finder du måske netop det rigtige kreative medium, som kan give dig mulighed for at dyrke fantasien og alligevel føle, at du bidrager til den menneskelige velfærd med de ting, du skaber.

Teatrets eller filmens verden kunne være et passende medie for dig - ikke nødvendigvis på selve scenen, selvom du i kraft af din finfølelse og hurtige opfattelse af andre meget vel kan besidde evnen til at skildre mange forskellige typer af personer. Men der findes mange områder inden for den verden, som du vil kunne passe ind i, lige fra rollebesætning og manuskriptudarbejdelse til design af kostymer og arbejdet som scenemester. Dette vil kunne imødekomme din trang til at være i kontakt med noget, der rækker ud over hverdagen, samtidig med at du får lov til at arbejde tæt sammen med andre og tilfredsstillende dit behov for følelsesmæssig udveksling. Du er særdeles individuel, når det gælder kreative ideer, men har også brug for et varmt, påskønnende arbejdsmiljø. De mennesker, du arbejder sammen med, betyder meget, og du bør betragte dette som en afgørende faktor, hvis du skal finde tilfredsstillende i de ting, du beskæftiger dig med. Generelt kan man sige, at alt arbejde, som indebærer brug af fantasi - hvad enten det er inden for kunst, omsorgsarbejde eller formaliseret undervisning - ikke alene vil passe godt til dig, men formentlig vil tiltrække den type mennesker, som du har størst mulighed for at indleve dig i og opleve en følelsesmæssig kontakt med. Firmaer, som handler med fantasiens produkter, såsom forlagsvirksomhed og distribution af musik eller bøger, kan også være tiltrækkende. Følg dit hjerte og din intuition. Det er din fantasi og dine følelser, der kan fortælle dig, hvilket miljø du vil blive lykkeligst i. Og undgå frem for alt at undervurdere dig selv ved at acceptere et arbejde, som ikke bibringer dig nogen som helst fornemmelse af det storslåede og smukke og spændende i livet.



- - -

Kapitel III

Dine anlæg og styrker

En ærlig og realistisk forståelse af dine grundlæggende styrker kan hjælpe dig med at orientere dig i verden og lægge dine kræfter på steder, hvor du kan gøre dig håb om at komme til at stråle og i det mindste nå mange af dine mest elskede mål. Indsigt i nogle grundlæggende spørgsmål, såsom evnen til og ønsket om at håndtere ansvar, behovet for stabilitet og tryghed eller trangen til konstant skiftende udfordringer, kan påvirke dine beslutninger og hjælpe dig med at undgå at øde dine evner bort på områder, hvor du sandsynligvis aldrig vil blive lykkelig eller føle dig hjemme. Det betyder IKKE, at du, såfremt denne fremstilling synes at modsige det, du er beskæftiget med i øjeblikket, brat skal kaste alt det til side som du hidtil har bygget op. Hvis for eksempel nye udfordringer og en vis grad af uafhængighed ifølge din astrologiske profil er vigtigt for dig i dit arbejde, skal du ikke straks forlade et fast job og styrte dig på hovedet ud i det blå på jagt efter en urealistisk drøm. Det kan være nødvendigt med yderligere oplæring, og dine forpligtelser på hjemmefronten bør også tages i betragtning i forbindelse med, hvad der er muligt på et bestemt tidspunkt i dit liv. Men en personlighed, som grundlæggende kræver en uafhængig kreativ platform at arbejde ud fra, betyder, at du måske bør overveje nogle nye muligheder inden for rammerne af din nuværende situation eller arbejde på en langtidspan for, hvordan du gradvist kan opnå den autonomi, som du har behov for. Hemmeligheden bag ægte succes - den slags som er rodfæstet i en indre følelse af et spændende og meningsfyldt liv - består først og fremmest i at acceptere, hvem man er, at tro på det og holde op med at forsøge at forme sig selv efter andre. Og derefter at sigte efter at forme sin ydre tilværelse på så mange måder, som der er realistisk mulighed for, med henblik på at tilvejebringe de rigtige arbejdsredskaber for din sande natur og dine sande værdier.



Ønsket om at hjælpe og helbrede

Din største tilfredsstillelse i livet opstår af din omgang med andre, og det betyder, at dit arbejde bør indebære en form for bidrag til den menneskelige velfærd. Selvom du sikkert har store idealer, vil du sandsynligvis ikke være tilfreds med blot at skabe den perfekte verden på papiret; og selvom du måske har nogle stærke politiske synspunkter, er du nødt til at praktisere dem såvel som prædike

dem. For dig begynder velgørenhed hjemme i dine umiddelbare omgivelser, ikke i et rent intellektuelt begreb om en nødlidende verden. Du arbejder bedst ved direkte kontakt og ved at tilbyde umiddelbar praktisk hjælp, for det er enkeltmennesket, som du møder på din vej, der har din interesse og vækker dit beskytterinstinkt. For dig betyder menneskekærlighed kærlighed til de mennesker, hvis liv krydser dit eget. Og du vil kun blive tilfreds i dit arbejde, såfremt du er følelsesmæssigt engageret i det.

Du vil sandsynligvis nyde ethvert arbejde, der giver dig mulighed for at slås for de svageste. Du vil i højere grad passe til at fungere som repræsentant for en arbejdsstyrke end som administrerende direktør i et stort firma. Det betyder ikke, at du ikke magter en ansvarsfuld stilling, og du har mange gode, kreative ideer, som kunne være en fordel i en lederstilling. Men du er sædvanligvis lykkeligere ved at være en støtte end ved at være direkte på; og forretningsmæssige partnerskaber vil kunne fungere fint for dig, hvis du kan spille rollen som beskytter og støtte frem for frontfigur. Du kan være diplomatisk og snedig, taktfuld og om nødvendigt manipulerende, og du kan holde på en hemmelighed. Men du befinder dig ikke godt i rollen som aggressor, medmindre du forsvarer et andet menneskes rettigheder. Det meste af tiden ville du formentlig foretrække at undgå konfrontationer - især dem, hvor du ikke på forhånd kan regne ud, hvad du skal sige og hvordan. Et arbejde som konsulent, rådgiver, formidler, diplomat eller partner bag scenen i et firma vil kunne fungere fint for dig. Mange aspekter af omsorgserhvervene kunne også give dig det arbejdsmiljø, du har behov for. Du har en frodig fantasi, men hvis du ønsker at udfolde den i et kunstnerisk medium, må du mønstre en større grad af selvcentrering, end du normalt befinder dig godt ved. Så længe der er andre mennesker i verden, som har brug for støtte eller kvalificeret indgriben fra din side, vil du formentlig prioritere dem frem for dit eget kreative tidsfordriv.



Behov for følelsesmæssig dybde i omgangen med andre på arbejdspladsen

Du er præget af dybe og intense følelser og vil formentlig ikke kunne nyde et arbejde, som er trivielt, overfladisk eller udelukkende verdsligt orienteret. Du elsker at dykke ned i ting og undersøge dem, samt fordybe dig mentalt og følelsesmæssigt i problemer og udfordringer som kræver indblik i forholdene under tilværelsens overflade. Denne dybde betyder, at du bør finde et arbejdsmiljø, hvor andre kan dele din seriøse optagethed af de

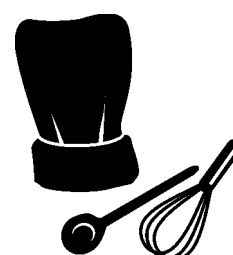
dybere lag i livet. Du har lige så meget behov for intensitet i forholdet til dine arbejdskolleger som for et arbejde, der giver dig følelsen af lidenskabeligt engagement. Din forkærlighed for det, der ligger skjult, kunne gøre dig ideel til at arbejde med forskning - den være sig naturvidenskabelig, retsvidenskabelig eller psykologisk - hvor du kan forfølge et spor til dets kilde og afdække det, der er blevet skjult eller overset. Du elsker hemmeligheder og kan lugte dem på tyve meters afstand; og du kunne fungere glimrende i et hvilket som helst detektivarbejde, som indbefatter denne form for gennemskuelse - herunder psykologi og psykiatri. Medicin kan muligvis også virke tiltrækkende. Og da livets mysterier altid vil fascinere dig, kan områder som astrologisk forskning eller alternativ behandling forsyne dit lidenskabeligt undersøgende sind med en frugtbar udfoldelseskanal.



Du bliver ikke skræmt af tilværelsens og den menneskelige naturs mørke og mere komplekse sider. Faktisk foretrækker du ærlighed frem for hykleri, selv når ærligheden fører dig ned i et dyb, som andre ville vige tilbage for. Uanset om du dyrker denne ærlighed i forbindelse med kunst - f.eks. gennem medier som seriøst teater eller litteratur - gennem helbredelses-og omsorgsarbejde eller på et område som kriminallovgivning, vil du være meget gladere for at håndtere store, pulserende lunser af virkeligt liv end ved visse erhvervs overfladiske og skrøbelige aktiviteter, hvor der lefles for menneskers uoprigtighed over for sig selv. Du får også brug for at udvise omhu og skelneevne med hensyn til, hvem du arbejder for og sammen med. Du er tilbøjelig til at gennemskue mennesker, og du ville blive meget ulykkelig ved at være forpligtet over for nogle personer, som du oplever som falske, uærlige, forfladigede eller ufølsomme. Du vil hellere arbejde med et stærkt sindslidende, men ærligt menneske end med en socialt tilpasset og tilsyneladende "normal", men uærlig person. Det betyder ikke, at din natur indeholder en eller anden sær ejendommelighed, som gør, at du udelukkende føler dig tiltrukket af det mørke og ødelagte. Men du ved, at livet ikke blot indeholder lys, men også skygge; og det er dit dybeste ønske at skabe et middel til at integrere disse verdener og helbrede det, der er blevet skilt ud og sværtet til. Stol på dine instinkter, som er stærke og usædvanligt skarpe, både med hensyn til arbejdsretning og de mennesker, som du ønsker at have kontakt med på dit arbejde.

Et arbejde kræver et seriøst engagement

Et af dine talenter, selvom du måske ikke altid har opfattet det som et talent, er din evne til tydeligt at se de usynlige understrømme i livet, som skaber og motiverer den menneskelige adfærd. Det er sandsynligt, at dette var et smertefuldt talent at bære rundt på tidligt i livet, for du har måske set mere end rigeligt af mørket hos andre omkring dig. Livet er en alvorlig sag for dig, og du undervurderer aldrig den menneskelige tilværelses skrøbelighed eller nødvendigheden af at helbrede det, der er blevet ødelagt. Dit arbejde skal gøre det muligt for dig seriøst at dykke ned i tingene og helbrede dem, og du har brug for at vide, at du kæmper med nogle spørgsmål, som bogstaveligt eller billedligt handler om kampen mellem godt og ondt, mellem liv og død. Måske tænker du ikke i så dramatiske baner. Men rent følelsesmæssigt må du føle, at du arbejder på kanten og beskæftiger dig med nogle vigtige menneskelige spørgsmål. På grund af denne intensitet har du aktivt brug for kriser og ville formentlig føle dig belønnet ved at arbejde på et felt, hvor du kan hjælpe andre med at håndtere sådanne kriser. Du er ikke bange for fare, skønt dit mod måske snarere er psykisk end fysisk, og du kan færdes på et terræn, hvor andre ville være for bange for at blive involveret - et arbejde med alvorligt sindslidende, alvorligt syge eller et arbejde, der indebærer kriminalundersøgelse. Selvom de nævnte ting repræsenterer yderfelterne inden for visse fagområder, er der noget ved det lille pust af fare og kampen for at overleve, som er vigtigt for din følelsesmæssige tilfredsstillelse på dit arbejde.



Hvis du har kunstneriske tilbøjeligheder, bliver du nødt til i lige så høj grad at udfolde dit behov for intense møder med andre. Kun de seriøse og følelsesmæssigt stærke områder inden for kunsten vil formentlig interessere dig - seriøst teater, film med et moralsk og følelsesmæssigt budskab, maleri som udtrykker den menneskelige tilværelse i såvel mørke som lyse former. Du ville sikkert blive ulykkelig ved at skulle beskæftige dig med områder som markedsføring og reklame, for du bryder dig ikke om uærlighed og kan lugte falskhed på lang afstand. Du kan være forfinet og magtfuld på en stille, upåtrængende måde og vil kunne arbejde godt på områder, der kræver forklædning og magtudøvelse fra skjulte planer. Da dit endemål er helbredelse frem for magt, vil din integritet altid holde dig på rettens side - selvom du også instinktivt forstår motiverne hos dem, der glider ind i mørket og ikke kan fastholde deres egen integritet. Du har kun få illusioner om livet. Det er en stor fordel på arbejdsområder, som kræver håndgribelig omgang med

menneskelig skrøbelighed, svaghed og lidelse. Det betyder også, at såfremt du skaber noget kreativt, vil det have gennemslagskraft og gøre et stort indtryk på andres følelser og tankegang. Prøv at undgå arbejde, som vikler dig ind i forfladigelse og banaliteter. Du vil blot ende med selv at fremkalde kriser i et forsøg på at imødekomme dit behov for dybde, lidenskab og seriøsitet i dit arbejde og dit arbejdsmiljø.

Autoritet og ansvarlighed sidder godt placeret på et par stærke skuldre

Du er et dybt ansvarligt menneske, og du sætter en ære i at gøre det, der bliver krævet af dig, på en både omhyggelig og god måde. Dette er en betydelig fordel på et hvilket som helst arbejdsområde; og selvom det måske ikke peger i en bestemt retning, antyder det dog, at du har brug for at befinde dig i en stilling med en vis autoritet for at blive følelsesmæssigt tilfreds med det, du laver. Du er realistisk nok til at vide, at man må klatre op ad rangstigen trin for trin, og du nærer ingen illusioner om at kunne springe direkte til tops uden passende oplæring og erfaring. Denne villighed til at spille efter reglerne betyder, at du vil have gavn af at få den bedst mulige uddannelse - hvis du da ikke allerede har fået den. Udfordringen ved hårdt arbejde og flid skræmmer dig ikke, og du kan være stædig og vedholdende, når først du har forpligtet dig til at nå et bestemt mål eller udføre en bestemt opgave. Sommetider gør din respekt for reglerne dig lidt for tøvende med hensyn til at fremkomme med opfindsomme nye ideer; du kan til tider være bange for at rokke for meget ved det vedtagne og holder måske lidt for meget igen. Men din vedholdende forpligtelse, din dybe følelse af loyalitet og din villighed til at bære betydelige byrder betyder, at du vil kunne klare dig virkelig godt i en lederstilling.

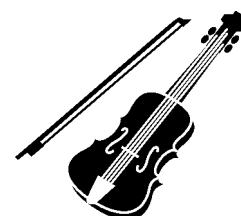


Prøv på ikke at undervurdere dine kreative evner. Du er så vant til at "tage skraldet" og støtte andre, at du sommetider måske undervurderer din egen forestillingsevne og bruger mere tid på at hjælpe dem, som du anser for "kreative", end på at udvikle dine egne evner. Stabilitet og tryghed på dit arbejde er meget vigtigt, og du ville formentlig ikke finde glæde ved kunstnerens ustabile tilværelse. Men det betyder ikke, at du mangler fantasi, og inden for nogle trygge rammer kunne du måske overveje at afprøve nogle ting, som er mere ukonventionelle og intuitivt inspirerede. Din integritet og insisteren på at gøre de ting færdige, som du påbegynder, vil til hver en tid sikre, at du ikke efterlader et stykke halvfærdigt arbejde bag dig, som andre må gøre færdigt eller rydde op ef-

ter; og uanset hvor inspirerede dine ideer måtte være, er du aldrig tåbelig eller urealistisk med hensyn til deres gennemførlighed. Dette er en glimrende kombination af evner; men du kan få brug for at arbejde på at få mere tillid til dig selv som et kreativt tænkende menneske frem for blot som støtte og hjælper for andre, der virker mere farvestrålende og originale, end du gør.

Helbredelse af verdens sår

Du kender alt til nogle af de mere smertefulde sider af den menneskelige tilværelse, for din barndom og ungdom har formentlig lært dig en hel del om, hvordan livet kan såre mennesker på det mest urimelige. Det er muligt, at du voksede op i en atmosfære, hvor den ene eller begge dine forældre led urimeligt; og dette kan have gjort dig usædvanligt følsom over for den uudtalte smerte hos dine omgivelser. Disse oplevelser har sikkert også formet din livsanskuelse i retning af medfølelse, og du er tilbøjelig til at se bag om menneskers handlinger for at lede efter de bagvedliggende motiver - især når det gælder samfundets "udskud". Du forstår instinktivt, hvorfor et menneske begynder at stjæle eller bliver voldeligt, for du dømmer ikke uden en fornemmelse af den baggrund, som ansporer menneskers adfærd. Denne evne kunne gøre dig velegnet til at arbejde på det psykologiske felt eller med rådgivning eller specialundervisning eller inden for områder af retsvæsenet, hvor mennesker, som er raget uklar med kollektivet, har behov for effektiv beskyttelse. Du har ikke tendens til sentimentalitet; men du er en stærk modstander af retfærdighed uden nåde. Du føler dig særligt tiltrukket af arbejde, som støtter dem, der er blevet skadet af livet.

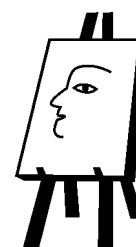


Da du er et følelsesmæssigt komplekst menneske og har behov for at være følelsesmæssigt engageret i det, du arbejder med, vil du muligvis ikke have nemt ved at fungere i en arbejdsatmosfære, som er forfladigende eller overfladisk. Du kan le og more dig over en spøg lige som alle andre - især hvis den ikke har en ondskabsfuld brod - men inderst inde er du præget af en alvor, som udelukker dig fra at leve dit liv på overfladen. Tryghed er vigtig for dig, men penge i sig selv er det ikke. Du har brug for at føle, at dit arbejde er seriøst, og at det - bogstaveligt eller billedligt - tilbyder en eller anden form for ægte helbredelse af den lidelse, som du oplever i verden omkring dig. Måske er du ikke healer i bogstavelig forstand, men dine bestræbelser bør være rettede, ikke blot mod at forbedre samfundet, men mod at helbrede dets lidelse, uanset hvor begrænset et område der er tale om. Du vil kunne arbejde med mange ting, for dine evner for forfinelse, diplomati og sensitivitet

over for andre gør dig egnet til en ansvarsfuld stilling næsten hvor som helst. Men du ønsker mere end det. Du ønsker at være i stand til at kunne se dig selv i spejlet om aftenen, når du kommer hjem, og vide, at du har gjort din beskedne indsats for at lette byrderne ved den menneskelige tilværelse. Det kan måske lyde storladent eller inflateret, men du tænker ikke i storladne baner. Din respons kommer fra hjertet, og du har behov for et arbejde, som respekterer dybden og betydningen af den måde, du forpligter dig på.

At tjene betyder mere end succes

Tryghed, både følelsesmæssigt og materielt, betyder noget for dig, og du er ikke rigtig egnet til et farvestrålende, men ustabilt arbejdsliv, hvor du ikke ved, hvor pengene til at dække næste måneds udgifter skal komme fra. Men i virkeligheden er du ikke drevet af et ønske om penge eller materiel succes. Selvom du er fornuftig og næppe tilbøjelig til at rutte med dine evner, er dine idealer og reaktioner på andre den egentlige drivkraft bag din evne til at forpligte dig på et bestemt arbejdsområde. Du kan opnå den ideelle kombination af rimelig økonomisk aflønning og en følelse af, at du gavner andre mennesker. Til den ende kan det være meget vigtigt for dig at få en god uddannelse og nogle gode kvalifikationer, for det kan åbne døren til mange anerkendte stillinger, hvor du vil få en god indkomst, samtidig med at du udfolder dine evner som rådgiver, vejleder eller helbreder. Selvom du måske føler dig mest tiltrukket af randområderne til et bestemt felt, vil du få brug for den bedst mulige oplæring. Du er alt for realistisk og for meget "af denne verden" til at forfølge en fantastisk drøm om at ændre det hele på én gang. Men du er heller ikke tilbøjelig til at opgive dine idealer eller overhovedet at holde op med at tro på, at verden, med en smule omsorg og interesse, kan blive et bedre sted. Du er både i besiddelse af praktisk sans og et forstående hjerte. Så længe du lytter til dem begge og ikke lader dig rokke af andres krav eller meninger, vil du helt sikkert blive tilfreds ved at gøre det, der passer dig bedst - nemlig at forbedre tilværelsen for dem du kommer i kontakt med.



Øvrige anlæg og styrker

Selvom dette udgør dine primære styrker, findes der andre egenskaber, som du kan bygge på, når du skal overveje den bedste måde at bruge din energi og dine evner på. De er måske ikke lige så fremherskende i din natur, men de er alligevel vigtige og bør tages i betragtning ved enhver vurdering af din arbejdssituation. Et horoskop, der bliver betragtet ud fra et erhvervsmæssigt perspektiv, præsenterer os for et essentielt karaktermønster; og det "ideelle" arbejdsfelt vil være et, hvor flest mulige af de essentielle karakteregenskaber kan komme til udfoldelse. Der findes intet perfekt job for nogen, ligesom der ikke findes nogen perfekt verden. Men disse vigtige egenskaber skal have plads i din tilværelse, et eller andet sted, på en eller anden måde, hvor de kan blive respekteret og få nogle kanaler at ytre sig igennem.

Dit liv er, hvad du gør det til

Du tilhører den type, som når de står konfronteret med et stramt jobmarked og en dårlig økonomisk situation, simpelthen kommer i tanker om noget originalt og skaber deres egen sti ind i fremtiden. Du er den sande eventyrer med en selvberørende natur og et ubehag ved at være forpligtet over for nogen. Du ønsker at skabe din egen vej i livet, og jo barskere udfordringen er, desto bedre. Du praler muligvis ikke af din forkærlighed for uafhængighed; men hvad enten du er indadvendt eller lægger det hele til skue, så alle kan se det, elsker du følelsen af, at du er stødt på hårde forhindringer og har forvandlet dem til muligheder. Hvis du har forsøgt at "passe ind" i et mere kollektivt arbejdsmiljø i store virksomheder eller institutioner, er du formentlig rendt ind i mange vanskeligheder. Du er ikke rigtig egnet til den slags kooperative arbejds-situationer. Du kan være fair og generøs i din indstilling til kolleger, men du har svært ved at tilpasse dig og endnu sværere ved at acceptere en struktur eller arbejdsideologi, som du bliver påduttet af andre. Hvis du udretter noget på egen hånd, ønsker du, at det bliver anerkendt. Hvis andre klarer sig godt, kan du være generøs med din ros. Men du ville ikke tolerere, at en leder eller administrerende direktør krævede belønning for dine ideer, eller en gruppe tog æren for din store indsats. Måske har du også brug for at lære, at ikke alle mennesker bryder sig om store udfordringer. Det betyder ikke, at de er svage, dumme eller hykleriske. Men du er selv i besiddelse af en usædvanlig stor modstandskraft og selvberoenhed, og du liver op, når du får at vide, at noget ikke kan lade sig gøre. Om nogen kan udrette det umulige, er det dig.



En stolt og uafhængig ånd kræver en uafhængig vej i livet

Du sætter en ære i at være i stand til at skabe dig din egen vej i livet; og trods den kendsgerning at du kan udvise stor indfølelse og generøsitet over for andre, forventer du ikke dette selv. Et eller andet i dig har behov for at føle, at du har opnået tingene ved egen hjælp, også selvom du har måttet kæmpe hårdt - ja, måske fordi du måtte kæmpe hårdt. Denne mytiske opfattelse af livet er et markant træk ved din natur, og du bliver nødt til at indpasse den i din erhvervsvej. Selvom dit dybeste ønske måtte være at tjene andre på en eller anden måde, bliver du nødt til at gøre det på din egen unikke måde med de resurser og talenter, som du har opdaget i dit indre. Uanset hvor højt du måtte beklage dig over at skulle gøre alting selv, vil du altid gøre det vanskeligt for andre at hjælpe dig. Din uafhængige ånd har brug for nogle uafhængige kanaler, hvor du kan udfolde dine evner. Når alt kommer til alt bliver du formentlig glædest ved at arbejde for dig selv og opleve tilfredsstillelsen ved at vide, at du har udrettet tingene uden at bede om gratisydelse fra nogen. Hvad enten du er kunstner, underviser, forretningsmand, forsker, healer eller omsorgsarbejder, er du nødt til at følge det, du oplever som en unik og højst personlig skæbne.



Du har andre stærke sider, som kan synes i modstrid med dem, der er beskrevet ovenfor; men de er også en del af din natur og bør tages i betragtning i forbindelse med dit arbejdsliv. Det er ikke muligt for et horoskop at angive, hvornår den ene eller den anden af disse to meget forskellige sider af din natur vil være fremherskende - du indeholder indre modsigelser, som til tider kan fremkalde spændinger, men som udgør en del af dit samlede fond af ægte talenter og evner. Det er sandsynligt, at du har levet begge sider ud på skift i dit arbejdsliv og måske overrasket dig selv lige så meget som andre. Accepten af dine indre modsigelser og det balancerede arbejde med de anlæg, som forekommer modsætningsfyldte, er afgørende for din oplevelse af fuldbyrdelse.

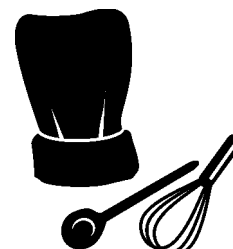
Behovet for at være uundværlig er et kald

Du har et stærkt behov for at være uundværlig, og dette kunne udgøre en af hjørnestenene i dit erhverv. Du er åbenhjertig og indfølelse; og du er rede til at gøre temmelig meget for andre, også selvom det sommetider kan betyde, at du må ofre dine egne ønsker og lyster. Uanset hvor meget du bliver svigtet af andre, nægter du

at slippe din grundlæggende tro på venlighedens healende kraft. Du ville formentlig ikke være glad ved at arbejde alene, men vil blomstre i et miljø, hvor du kan arbejde med at helbrede andre eller afbøde konflikter og uoverensstemmelser mellem personer eller grupper. Overvej et af omsorgsfagene, det være sig konventionelt eller alternativt, for på det område vil du kunne fungere strålende. Du har et dybt ønske om at tjene noget, der er større end dig selv, og det er sandsynligt, at din spirituelle filosofi påvirker dine valg både arbejdsmæssigt og privat. Muligvis har du brug for at øve dig lidt i kunsten at bevare gode grænser, for din indføling og villighed til at hjælpe kan gøre dig åben for udnyttelse. Du må lære at kræve anerkendelse af dit værd og ikke forære alting væk gratis. En god oplæring kan hjælpe dig med at blive mere realistisk med hensyn til dine egne grænser og opmuntre dig til at beskytte dig selv, når det er nødvendigt. Men det er usandsynligt, at du nogensinde bliver så selvcentreret, at du vender ryggen til mennesker i nød. Din indsats kan være ganske betydelig og til tider alt for uselvisk - du ville være den sidste til at gå i strejke, fordi din kaffepause var for kort. Vær realistisk med hensyn til dine egne behov. Du har en kolossal masse at give andre, og du bør også kunne få den økonomiske aflønning, som dine helt specielle evner gør dig fortjent til.

Vejen til tilfredshed er hjertets vej

Din medfødte sensitivitet og medfølelse peger på mennesker som en kilde til tilfredshed i dit arbejde. Det betyder ikke nødvendigvis, at du skal tilbringe hele arbejdsdagen med at lytte til andres jammer; helbredelse kan tilbydes ad mange kanaler, herunder kunst. Men helbrede skal du, for du er alt for knyttet til den kollektive psykes rige til at arbejde på et område, hvor du kun tjener dig selv og din egen bankkonto. Du vil også kunne finde lønsomt arbejde inden for mange dele af forretningslivet, men i sådan et miljø er det sikkert menneskene, der vil have din største interesse, ikke produkterne. Personlearbejde eller gruppearbejde, som giver dig mulighed for at være med til at gøre andres tilværelse lykkeligere og mere produktiv, vil formentlig passe dig fint. Er du en mere indadvendt natur, kan det være givtigt for dig at arbejde på egen hånd, forudsat at du har kontakt med andre, som deler dine idealer, og også under forudsætning af at du ved, at det, du foretager dig, bidrager til den menneskelige velfærd på et eller andet niveau, håndgribeligt eller uhåndgribeligt. Du kan have en hel del at lære vedrørende betydningen af grænser, nødvendigheden af at pleje dine egne interesser, samt den menneskelige naturs



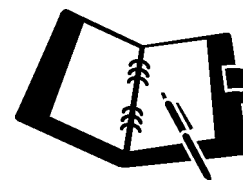
fejlbarlighed. Din idealisme kan blive udsat for ikke så få hårde knubs i løbet af livet, og du får måske brug for at fremelske en større realisme. Men du ejer et sjældent og værdifuldt talent: evnen til at se bagom adskillelserne i den menneskelige tilværelse og finde den større sammenhæng, som ligger bag. Det er denne sammenhæng, som i sidste instans danner grundlaget for din vej i livet.

- - -

Kapitel IV

Kend din begrænsning

Erkendelsen af dine indre begrænsninger kan hjælpe dig med at rette energien i den rigtige retning og få maksimal tilfredsstillelse ud af dit arbejde. Alle mennesker har begrænsninger, og disse skal erkendes, ikke som "fejl" eller "mangler", men som den uundgåelige følge af at have styrker på andre områder. Intet menneske indeholder alting. Forståelsen af de områder, hvor væsentlige karaktertræk kan begrænse din evne til at involvere dig i eller nyde en bestemt type arbejde, er en del af din opbygning af selvindsigt og selvtillid. Sommetider er vi nødt til at forsøge og derefter fejle, før vi kan indse, at vi er uudviklede eller uegnede eller simpelthen uinteresserede i et bestemt område af livet. Presset fra familie og kammerater kan få os til at forsøge at blive til noget, vi ikke er, og megen tid og energi kan gå til spilde i forsøget på at leve op til andres forventninger, selvom vi godt ved, at vi ikke føler os særlig godt tilpas i det bestemte arbejde. Det er vigtigt at indse, at begrænsninger ikke er tegn på en eller anden definitiv karakterbrist. Det at arbejde hårdt på et område med begrænsninger kan faktisk skabe stor selvtillid, affødt af den hårde indsats, og sommetider kan man opdage et ægte talent under overfladen på det, der virker som en blokering eller vanskelighed. Det er op til dig at skelne, hvornår en karaktermæssig begrænsning skal bearbejdes eller medfølende accepteres, eller begge dele.



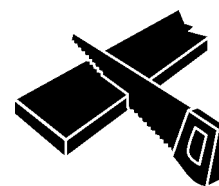
Du betyder også noget

Din største begrænsning i forbindelse med dit arbejde opstår af den egenskab, som tillige er din største fordel: din dybe indføling i andre og dit store behov for at give næring og helbrede. Din er-

hvervsvej vil uundgåeligt engagere dig i en direkte eller indirekte omsorg for andre mennesker, for det vil imødekomme både dit behov for at være uundværlig og den forpligtelse, du føler til at tjene en dybere eller højere kilde, hvilket navn du end vælger at give den. Men netop denne hjertets gavmildhed kan også blive et problem, for du kan nemt glemme betydningen af dine egne behov og grænser. Du betyder også noget, men sommetider ignorerer du dette, fordi andre mennesker er vigtigere. Vanskeligheden ligger i at anerkende dine menneskelige begrænsninger og din ret til både at nyde livet og yde et bidrag til andres velfærd. Hvis du giver for meget, risikerer du at blive udmattet, og din fysiske krop kan blive nødt til at klare anstrengelsen ved at skulle bære andre menneskers byrder. Du kan også blive dybt fortørnet, selvom det måske ikke er dig helt bevidst, og hvis sådan en fortørnelse ikke udtrykker sig i fysiske symptomer, kan den bryde ud i en vis ubevidst fjendtlighed mod andre, som har krævet større frihed til sig selv, end du er i stand til. For at sikre at dit arbejde ikke kommer til at lide under udtømmning af dine fysiske og følelsesmæssige resurser, har du brug for nogle klare, faste grænser og en villighed til at anerkende din egen betydning i tingenes større sammenhæng. Medfølelse med andre er en af dine mest værdifulde egenskaber, men du bør også reservere noget af den til dig selv. Accepter, at du ikke kan hjælpe alle, og prøv at indse, at individuel glæde, fornøjelse og kreativ udfoldelse ikke nødvendigvis er "selvisk" - det kan være en lige så gyldig måde at fejre det guddommelige i livet på som deciderede tjenesteydelser for andre.

Du har brug for større frihed, end du tror

Din reaktion på andre mennesker er forfinet, sensitiv og indfølelse, og dette gør dig egnet til at fungere godt på et område, hvor diplomati og medfølelse forståelse er påkrævet. Men der er en anden side af din natur, som er langt mere utilknyttet og har brug for større uafhængighed, end du måske tillader dig selv. Der findes en konflikt hos dig mellem den omsorgsgivende side og den frihedselskende side, og medmindre du er i stand til at erkende denne konflikt og arbejde med den, kan den give alvorlige bagslag i dit arbejdsliv. Du indeholder ikke ubegrænsede forsyninger af medfølelse og uselvvisk hengivenhed; du er menneskelig og har sommetider brug for at trække dig tilstrækkeligt tilbage til at kunne betragte folks fejltagelser fra et bredere og klarere perspektiv. Uden dette perspektiv kan du nemt blive udnyttet, fordi du mangler det større overblik. Du ejer evnen til at anskue tingene objektivt; men problemet er, at når du bruger den, gør det dig utilpas,



som om du har afsløret dig selv som hård og ufølsom. Det universelle perspektiv, som du har behov for og faktisk besidder, hvis blot du ville anerkende og bruge det, kunne fungere umådelig kreativt, for det lader dig se de egentlige, virksomme mønstre i en given menneskelig situation. Det ville også fjerne en byrde fra dine skuldre, for du ville indse, at du ikke er ansvarlig for alle og ikke kan helbrede hele verdens smerte. Hvis du kvæler dit behov for uafhængighed og objektivitet, vil du kunne ophobe betydelig vrede, som derefter kan bryde ud på upassende tidspunkter og stille sig i vejen for dine erhvervsmæssige mål. Konflikter med autoriteterne og beskadigelse af båndene til dine arbejdskolleger kunne være en følge af disse udbrud, og det ville forstyrre din tryghed og dine langsigtede bestræbelser. Lær at være mere ærlig med hensyn til dit behov for plads, og hold op med at dømmе dig selv så hårdt, hvis du begynder at føle, at du har fået nok af andre menneskers problemer. Humor og ironi kan hjælpe, og det samme kan en klar og nøgtern erkendelse af den kendsgerning, at verden er fuld af mennesker, som ikke nærer noget som helst ønske om at hjælpe sig selv. Spar på kræfterne og reserver dem til dem, der værdsætter dem.

Afgiv ikke din magt

Du ejer en magtfuld personlighed og et stærkt overlevelsesinstinkt, som formentlig har hjulpet dig gennem mange kriser på forskellige tidspunkter i livet. Men du udviser en ejendommelig modvilje mod at udstille din magt, og du kan være tilbøjelig til at afgive den, især i arbejdssituationer hvor en udfoldelse af individuel magt og styrke er påkrævet for at komme fremad og nå sine mål. Overlevelsesinstinktet kræver en vis skånselsløshed, som du kan være uvillig til at udfolde eller anerkende; på en vis måde vil du hellere være et offer for livet end én, der bliver opfattet som barsk og skånselsløs. Dette kan føre til arbejdssituationer, hvor du føler dig domineret af stærkere personer, eller hvor du bestandig bliver frustreret af en følelse af impotens og ineffektivitet. Et eller andet sted dybt i dit indre sidestiller du muligvis magt med destruktivitet, og du indser måske ikke betydningen af selvbeskyttelse, hvis du er engageret i et arbejde med at beskytte og hjælpe andre. Du kan have behov for større følelsesmæssig oprigtighed og mindre sentimentalitet vedrørende dig selv og andre mennesker. Du er dyb og indsigtfuld og kan opleve de mørkere elementer hos andre uden at blinke. Men du har også brug for at lære selv at udfolde disse elementer - selvfølgelig ikke på en destruktiv måde, men på en måde som sikrer, at du bevarer din egen styrke fremfor



at afhænde den til andre. Rent temperamentmæssigt er du faktisk ikke rigtig egnet til at tage imod ordrer fra andre eller tillade dem at forme retningen for dit arbejdsliv. Du er nødt til om nødvendigt at være i stand til at stå alene, tåle perioder med ensomhed og overleve i kraft af dine egne bestræbelser og fortjenester. Dette kræver hårdførhed, udholdenhed og en nægtelse af at bøje sig for kollektivt pres eller en vag frygt for at blive opfattet som "selvisk". Måske tror du inderst inde, at andre vil misbillige det eller lukke dig ude, hvis du udfolder din egentlige styrke. Men det er din egen indre dommer, der dømmes dig så hårdt.

Lær at sige nej

Grænser er et særlig vigtigt emne for dig. Din fornemmelse af livets enhed og din indføling i andres lidelser gør dig modstræbende over for at skulle definere din egen identitet alt for skarpt; måske føler du dig lettere skyldig eller "selvisk", hvis du vender ryggen til mennesker i nød, og du frygter måske også den ensomhed, der følger af enhver hævde af individualitet. Du er tilbøjelig til at leve dit liv for og gennem andre; og selv hvis dit arbejde indebærer en mere verdslig beskæftigelse, er du formentlig dybt engageret i dine arbejdskolleger og deres personlige historie. Hvis du arbejder på det kreative område, mangler du måske den nødvendige egocentricitet til at presse dine egne kreative bestræbelser fremad, for du lader dig nemt skubbe til side af andres krav og "rettigheder" og er uvillig til at virke aggressiv og selvoptaget. Og på et dybere niveau kan din evne til at lægge den nødvendige koncentration og energi i et kreativt selvudtryk måske blive kompromitteret af din frygt for at miste kontakten med andre, hvis du dykker for dybt ned i din egen indre verden. Du må lære at sige "Nej!" i forskellige situationer, også selvom det gør dig utilpas eller ængstelig. Kreativt udtryk afhænger af dette, og det samme gør et effektivt arbejde med andre. Ingen rådgiver, terapeut, psykoanalytiker eller healer kan overleve psykisk eller fysisk, hvis der ikke er mulighed for indre healing og fornyelse gennem individuel selvbeholdelse. Et arbejde i en stor organisation kan også komme til at lide under det, hvis du er alt for inddraget i andres problemer, for du vil have svært ved at mønstre den nødvendige koncentration og fokusering, hvis du hele tiden giver din tid og energi til omgivelserne. Et arbejde, som giver dig mulighed for at udfolde din fantasi og din intuition, kunne være ideelt for dig; men selvom du skulle finde det perfekte arbejdsredskab, vil du alligevel få brug for at indse, hvornår du har nået grænsen og har brug for tid alene.



- - -

Kapitel V

Samarbejde med andre

En af de vigtigste faktorer, du bør overveje i forbindelse med din retning i livet, er, hvordan du samarbejder med andre. Vi har alle vores helt egen stil, når det gælder forholdet til andre på arbejdspladsen; vi har alle forskellige behov og krav; vi har alle brug for forskellige grader af privatliv eller teamwork; og vi har alle forskellige måder at omgås ligemænd og autoritetspersoner på. Der findes ingen "normal" måde at være sammen med andre på, men det er vigtigt, at du forstår præcist, hvad du har behov for, så du kan udfolde dine evner bedst muligt. Mange spørgsmål i forbindelse med din omgang med andre på arbejdspladsen er blevet berørt i de tidligere afsnit; nedenstående afsnit er mere en opsummering af dine grundbehov, som det kan være nyttigt at skrive sig bag øret.

Dine arbejdsrelationer bør rumme følelser

Du har et stort behov for følelsesmæssig kontakt i dit arbejdsliv, og du ville formentlig blive ulykkelig ved at skulle arbejde i et miljø, hvor den personlige kontakt og udveksling er minimal. En af dine største styrker er din evne til at indføle dig i og udvise interesse for dine kolleger og medarbejdere som mennesker, og disse relationer er lige så vigtige for dig som de mål, du stræber mod - ja, måske endnu vigtigere. Du fungerer sandsynligvis som følelsesmæssig støttepille på din arbejdsplads, tilbyder din hjælp og interesse gavmildt og rundhåndet og bevæger dig langt uden for "arbejdsreglerne", hvis én, du arbejder sammen med, er i nød eller vanskeligheder. Problemet ved denne store styrke kan ligge i den kendsgerning, at du måske har svært ved at forholde dig objektivt og trække grænsen, når det er nødvendigt. Der vil uundgåeligt være tidspunkter, hvor din egen energi og tid burde komme i første række, og hvor andre måske udnytter din gavmilde natur i stedet for at værdsætte den sådan, som den bør værdsættes. Selvom du har svært ved at sige "Nej!" til en kollega eller en medarbejder, som har brug for din hjælp, ville det nok være klogt af dig at øve dig i at lære at sige det, for ellers kan du blive udmattet og hæmmet af andres krav uden den passende økonomiske kom-



pensation eller fulde påskønnelse, som du fortjener for dine anstrengelser.

Sommetider kan du også have svært ved at træffe selvstændige beslutninger - ikke fordi du af natur er ubeslutsom, men fordi du ikke bryder dig om en atmosfære præget af fjendskab, konkurrence eller aggression. Dette kan gøre det svært for dig at hævde det, du opfatter som det rette synspunkt eller den rette måde at gøre tingene på, fordi du ikke ønsker at støde kollegerne fra dig. Dette kan undergrave din effektivitet og hæmme din evne til at opfylde dine aspirationer. Du kan blive nødt til at arbejde med spørgsmålet om større følelsesmæssig uafhængighed og lære at stå alene, når det er nødvendigt, uden at frygte for følgerne. Din naturlige takt og diplomatiske sans garanterer, at du kan give udtryk for dine synspunkter med et minimum af overgreb; men udtrykke dem må du, eller også vil du opleve at blive tiltagende fortørnet over for de selvsamme mennesker, som du i så høj grad ønsker at behage. En udvikling af større objektivitet kunne også hjælpe dig med at skelne mellem dem, der virkelig har brug for støtte, og dem der er professionelle grædekoner og martyrer, for hvem intet nogensinde vil være godt nok. Du kan spille masser af tid på at forsøge at hjælpe de sidstnævnte og kunne have bedre af at bruge din tid og energi på at fremme dine egne projekter og ideer. Prøv at være mere selvbeskyttende i din omgang med andre på din arbejdsplads. En bedre evne til at bevare dine grænser vil ikke gøre dig til en kold eller selvisk person, men det kan gøre en stor forskel med hensyn til din glæde på arbejdet og din evne til at lægge energi og ressourcer i mennesker og projekter, som virkelig betyder noget.

Kapitel VI

Hvad betyder succes i virkeligheden for dig

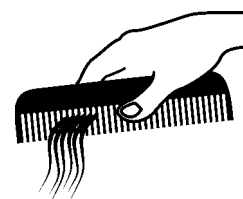
Når mennesker taler om "succes", hentyder de almindeligvis til en stilling, der er betydningsfuld i verdens øjne, eller et job som kaster en masse penge af sig, samt til alle de materielle goder og behageligheder, dette medfører. Men succes i den dybere betydning af et kald er noget højst individuelt, som betyder noget forskelligt for forskellige mennesker. Succes i denne dybere forstand er forbundet med individets evne til at udfolde de værdier og



idealer i den ydre verden, som betyder allermest i den indre verden. Betragtet på denne måde indebærer succes måske ikke penge eller position overhovedet; for den afhænger af en indre kvalitet i form af loyalitet og integritet og afspejler individualitetens sande væsen i stedet for at være en fællesnævner baseret på overfladiske sociale og materielle interesser.

For dig afhænger succes af din evne til at erhverve og tilbyde viden. Grundlaget for din følelse af mening med livet hviler på tilegnelse af lærdom i bredeste forstand; og du bør videregive og formidle det, du lærer, ligesom du har brug for at blive ved med at udvide din forståelse af mennesker og verden omkring dig. Indlæring falder dig lige så naturligt som at trække vejret, og ligegyldigt hvad du må gøre for at fremelske dette i dit arbejdsliv, vil du aldrig blive tilfreds, hvis ikke dit sind konstant bliver fodret med en stigende bevidstgørelse om alle sider af livet og hvert eneste aspekt af menneskelig viden. Dette betyder ikke, at du nødvendigvis skal være akademiker eller intellektuel; din indlæring og kommunikation kan følge andre spor, hvoraf mange kan være non-verbale, og dit sind fungerer muligvis bedre ved intuition og følelse end ved logik. Det vigtigste er, at du har adgang til et konstant skiftende miljø, hvor du hele tiden kan udforske nye veje til indsigt. Materielle resultater udgør ikke fokus for din stræben, og det gør berømmelse i ordinær forstand heller ikke. Rejsen er langt mere tiltrækkende for dig end målet, og de mennesker og oplevelser, du støder på undervejs, stimulerer dig langt mere end løftet om en bestemt position i samfundet. Så længe du er i stand til at arbejde i et miljø, hvor du kan modtage og videregive viden og indsigt, vil du føle dig levende og begejstret og fuld af tillid til, at du befinder dig på det rette sted.

En vis frygt for kaos, især det kaos du oplever, når du er fordybet i dine følelser og lidenskaber, kan blokere for din evne til at give ærligt udtryk for dig selv; og du kan til tider have svært ved at ytre dig om tanker og følelser, som virkelig betyder noget for dig. Ord kan både være en hindring for ægte forståelse og et forsvar, som du skjuler dig bag for at undgå følelsen af at være sårbar. Denne frygt kan imidlertid også fungere kreativt, blot du ikke bruger dit intellekt som et forsvar imod ægte udveksling eller din idealisme som en undskyldning for at være overdrevent kritisk over for dig selv og andre. Dit behov for objektivitet, som udgør den positive side af din frygt, kan tvinge dig til at være så klar, præcis og objektiv som muligt i kommunikationen med andre og hjælpe dig



med at finde det helt rigtige medium for formidlingen af din viden til andre.

Menneskelig udveksling ligger ved roden til din vej i livet, og du kan være nødt til at rejse eller forlade det sted, hvor du er vokset op, for at finde den form for udveksling, som du higer efter. Vær rede til at udvikle din tænkning på en måde, som fører dig ud over din familiebaggrund og bringer dig i kontakt med forskellige miljøer og mennesker. Et ægte kald bør for dit vedkommende fylde dig med spændingen og glæden ved at gå på opdagelse, lære nye ting og dele dine tanker med dine medmennesker.



ASTROLOGISKE DATA ANVENDT VED HOROSKOPET:

navn: **Ilya** (kvinde)

fødselsdato: **12. Aug 1948**

sted: **Ayr, SCOT (UK)**

længde: **4w38** bredde: **55n28**

lokaltid: **02:57**

U.T: **01:57**

sid. tid: **23:00:11**

metode **Liz Greene**

huse **Placidus**

24-Oct-2003

PLANETSTILLINGER

planet	tegn	grad		bevægelse
☉ Sol	Løve	19 Ω 15'28	slutningen af hus 2	direkte
☾ Måne	Skorpion	22 \mathfrak{m} 27'38	i hus 5	direkte
☿ Merkur	Løve	19 Ω 31'40	slutningen af hus 2	direkte
♀ Venus	Krebs	5 \mathfrak{c} 44'47	i hus 12	direkte
♂ Mars	Vægt	15 \mathfrak{a} 34'26	i hus 4	direkte
♃ Jupiter	Skytte	19 \mathfrak{x} 07'28	i hus 6	stationær (D)
♄ Saturn	Løve	25 Ω 13'55	i hus 3	direkte
♅ Uranus	Tvillinger	29 \mathfrak{I} 18'39	i hus 12	direkte
♆ Neptun	Vægt	10 \mathfrak{a} 54'15	i hus 4	direkte
♇ Pluto	Løve	14 Ω 42'56	i hus 2	direkte
♁ Måneknude	Tyr	8 \mathfrak{b} 57'14	i hus 11	retrograd
♄ Chiron	Skorpion	18 \mathfrak{m} 55'12	i hus 5	direkte

Planeter i slutningen af et hus tydes i forbindelse med det efterfølgende hus.

HUSPOSITIONER

Ascendant	Krebs	19 \mathfrak{c} 28'06	Descendant	Stenbuk	19 \mathfrak{z} 28'06
2. hus	Løve	3 Ω 17'51	8. hus	Vandbærer	3 \mathfrak{a} 17'51
3. hus	Løve	20 Ω 08'59	9. hus	Vandbærer	20 \mathfrak{a} 08'59
Imum Coeli	Jomfru	13 \mathfrak{m} 46'08	Medium Coeli	Fisk	13 \mathfrak{x} 46'08
5. hus	Vægt	20 \mathfrak{a} 33'51	11. hus	Vædder	20 \mathfrak{y} 33'51
6. hus	Skytte	10 \mathfrak{x} 41'19	12. hus	Tvillinger	10 \mathfrak{I} 41'19

STØRRE ASPEKTER

Sol KVADRATUR Måne 3°12	Merkur KVADRATUR Chiron 0°35
Sol KONJUNKTION Merkur 0°16	Venus KVADRATUR Mars 9°50
Sol SEKSTIL Mars 3°40	Venus KONJUNKTION Uranus 6°26
Sol TRIGON Jupiter 0°07	Venus KVADRATUR Neptun 5°09
Sol KONJUNKTION Saturn 5°58	Venus SEKSTIL Måneknude 3°11
Sol KONJUNKTION Pluto 4°33	Mars SEKSTIL Jupiter 3°33
Sol KVADRATUR Chiron 0°19	Mars KONJUNKTION Neptun 4°40
Måne KVADRATUR Merkur 2°56	Mars SEKSTIL Pluto 0°52
Måne KVADRATUR Saturn 2°45	Jupiter TRIGON Saturn 6°05
Måne KVADRATUR Pluto 7°45	Jupiter TRIGON Pluto 4°25
Måne KONJUNKTION Chiron 3°32	Saturn SEKSTIL Uranus 4°04
Merkur SEKSTIL Mars 3°56	Saturn KVADRATUR Chiron 6°18
Merkur TRIGON Jupiter 0°23	Neptun SEKSTIL Pluto 3°48
Merkur KONJUNKTION Saturn 5°42	Pluto KVADRATUR Måneknude 5°46
Merkur KONJUNKTION Pluto 4°49	Pluto KVADRATUR Chiron 4°12

Tallene angiver orbis (afvigelse fra den eksakte aspektvinkel).